

# LA DOCUMENTACIÓN DE MATERIALES ORGÁNICOS Y LAS PATENTES DE INVENCIÓN: LAS INVESTIGACIONES SOBRE MATERIAS TINTÓREAS EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX

MARÍA DEL CARMEN HIDALGO BRINQUIS\*  
J. PATRICIO SÁIZ GONZÁLEZ\*\*

*\*Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.  
Sub. General de Información e Investigación.  
Ministerio de Educación y Ciencia.*

*\*\*Universidad Autónoma de Madrid  
Oficina Española de Patentes y Marcas*

## RESUMEN

Con esta aportación queremos poner de relieve la importancia de una exhaustiva documentación antes de llevar a cabo cualquier intervención sobre un bien cultural, centrandos nuestros estudios en las materias tintóreas. Para ello citamos una serie de libros publicados en el siglo XVIII y la interesante colección decimonónica de "patentes de invención" que sobre este tema se custodian en la Oficina Española de Patentes y Marcas del Ministerio de Industria y Energía.

## INTRODUCCIÓN

Con esta ponencia queremos abrir nuevas vías en la investigación en el campo de los materiales etnográficos, para que, a través de una exhaustiva documentación, podamos aumentar nuestros conocimientos y llevar a cabo una correcta intervención.

Dada la amplitud del tema y la diversidad de materiales, sólo pretendemos crear nuevas alternativas, ya que sin duda, perdidos entre la inmensidad de documentación albergada en los archivos estatales, eclesiásticos, municipales, privados, etc. existirán infinidad de datos que nos ayudarán a conocer mejor las diferentes técnicas empleadas en la preparación de los objetos elaborados a partir de materiales orgánicos y que nos aportarán datos valiosísimos para realizar una correcta restauración.

Vamos a centrar nuestro estudio en la utilización y preparación de las *materias tintóreas* ya que creemos que este apartado es el que puede proporcionar conocimientos más útiles para un mayor número de objetos, aunque pensamos continuar investigando en otros temas a fin de completar y difundir nuevos datos en futuras comunicaciones.

Está unánimemente aceptado que un paso previo y fundamental a cualquier tipo de intervención sobre un bien cultural es su correcta documentación, para conocer no sólo el ámbito socio-cultural en que ha sido creado, sino también qué tipo de material vamos a intervenir y con qué técnica ha sido ejecutado.

Por tanto, los trabajos de documentación tienen cada vez más importancia ya que una adecuada protección, conservación y restauración sólo puede ser realizada desde el profundo conocimiento de la realidad sobre la que se actúa.

La investigación histórica parte de la recopilación de todos los documentos que puedan recogerse en relación con el bien cultural, pero no debe acabar ahí su labor, ya que debe estudiar todas esas informaciones, interrelacionarlas y compararlas con la obra en su realidad física, tras lo cual obtendremos una interpretación del bien cultural y de su historia.

Pero estos principios, que son básicos en cualquier intervención, resulta difícil llevarlos a cabo, por una falta total de documentación, cuando el objeto, centro de nuestro estudio, entra dentro de ese enorme saco denominado "materiales etnográficos" o "materiales orgánicos".

Hasta hace realmente poco tiempo, estos objetos eran poco museables y los que estaban custodiados en estos centros, salvo raras excepciones, permanecían en los depósitos, o no eran las piezas más relevantes de las colecciones; pero en los últimos

años han acaecido dos hechos que han alterado la -hasta entonces- "humilde" historia de estas obras.

Por una parte la Ley del Patrimonio Histórico Español en su artículo primero dice que forman parte de nuestro patrimonio los inmuebles y objetos muebles de interés artístico, paleontológico, arqueológico, etnográfico, científico y técnico.

Y por otro lado, con la reciente división de España en autonomías, ha surgido un interés creciente por lo autóctono y peculiar de cada pueblo, fomentándose su estudio; y como consecuencia se han creado una gran variedad de museos cuyas principales piezas son de carácter etnográfico, siendo quizá uno de sus últimos exponentes el "Museo do Povo Galego", en Santiago de Compostela.

El restaurador de este tipo de colecciones se enfrenta con una gran número de problemas desde el inicio de su intervención. El primero es la carencia de bibliografía especializada por la falta de tradición en la restauración de este tipo de objetos y de ahí que resulte sumamente interesante la difusión de las diferentes experiencias y técnicas obtenidas en estas intervenciones. Este problema se ve agravado por la gran variedad de materiales usados y la riqueza de procedimientos técnicos empleados en su elaboración.

A diferencia de las técnicas empleadas en la ejecución de obras de arte, de las cuales poseemos amplios conocimientos a través de numerosas obras publicadas desde el Renacimiento y cuyo mayor exponente en España es *El arte de la Pintura* de Francisco Pacheco, las técnicas empleadas en la elaboración de estos materiales, salvo raras excepciones, solían perdurar por tradición oral, o eran transmitidas sigilosamente de maestros a aprendices.

Pero esta ausencia de datos cambia en España en los inicios del siglo XVIII, y se debe al interés promovido por los primeros monarcas de la dinastía borbónica, que querían dar un gran impulso a las artesanías de utilidad, cuestión que culminará con la política económica ilustrada. Para ello se dieron una serie de disposiciones a fin de potenciar la industrialización del país, que estaba en franco retroceso después del reinado de los últimos Austrias y la Guerra de Sucesión acaecida con la llegada de Felipe V.

Dentro de esta política proteccionista, se crearon las Reales Fábricas y para mejorar las técnicas se fomentó la traducción y publicación por la Real Imprenta de una serie de libros en su mayoría de autores franceses.

Entre las obras que tratan de tintes podemos citar, a modo de ejemplo, *El arte de hacer indianas en Inglaterra los colores firmes para ellas, las aguadas o colores líquidos para la pintura sobre telas de seda; para la miniatura y los planos y para teñir maderas, plumas, paja, cerda, marfil y otras cosas*, escrita en francés por Mr. Delormois, dibujante y colorista de S.M. Cristianísima. Traducida de orden de la Real Junta General de Comercio Monedas y Minas y añadidas varias noticias sobre el modo de preparar en Indias el algodón para las telas, fábricas de éstas, su pintura, tinte, etc., sacadas de las memorias geográficas, físicas e históricas de la Asia, África y América por Miguel Gerónimo Suárez y Núñez, socio de Mérito de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País. Madrid, 1771.

El traductor español no limita su labor a verter al castellano el original francés, sino que lo ilustra con cerca de cincuenta notas señalando las plantas, árboles, semillas nacionales

y de América que pueden sustituir con ventaja, para nuestra industria, a las empleadas en el extranjero. Además, la versión española se completa con un interesantísimo tratado sobre el modo de preparar el algodón y de teñirle en las Indias.

También podemos incluir, dentro de este apartado, *Elementos del Arte de Teñir*, escrito por M. Berthollet y traducido al castellano, con adiciones, por Domingo García Fernández, Madrid, Imprenta Real, 1796; o las obras del Barón de Ballrojas, D. Juan Pablo Canals y Martí: *Colección de la perteneciente al ramo de la rubia o granza en España, en que se contienen varias Cédulas Reales, Ordenanzas, Memoria e Instrucciones relativas a la perfección fomento y arreglo de cultivo, beneficio y comercio de esta planta con los destinos antiguos y modernos en la tintura a más de otras ventajas que trae a la agricultura a las fábricas y a la industria*, Madrid, 1779; y *Memorias sobre la púrpura de los antiguos restauradas en España.... su hallazgo, antigüedad, progreso, estimación, decadencia y olvido y del modo que puede restablecerse y aprovecharse en las costas de la península y demás dominios de S.M. por medio de varias conchas, granos y gusanos de mar que lo suministran*, del mismo autor e impreso en Madrid en 1779; o el *Libro de recetas para estampados*, curioso ejemplar manuscrito, con retales añadidos como muestrarios, y que se conserva en el Museo de la Ciudad de Barcelona.

Al comenzar el siglo XIX nos adentramos en el interesante período proto-industrial, donde los trabajos realizados sobre tintes adquieren un nuevo enfoque ya que se considera que estos han sido suficientemente estudiados y difundidos en el período anterior y ahora las investigaciones se centran en hacer mejoras puntuales en la obtención de estos materiales.

Para conocer estos avances tecnológicos disponemos de una fuente de información valiosísima custodiada en la Oficina Española de Patentes y Marcas (en adelante OEPM)<sup>1</sup> del Ministerio de Industria, que creemos que puede ayudar a conocer ampliamente la composición y tratamiento de gran número de objetos etnográficos. Como es un fondo poco conocido vamos a hacer una breve historia de esta colección de patentes para así mejor valorar su utilidad.

Desde el 27 de marzo de 1826, fecha en la que queda regulada la concesión de “privilegios de invención e introducción” en nuestro país, la OEPM custodia un importante volumen de documentación histórica sobre patentes que ha permanecido inédita hasta la década de 1990.

La patente de invención es, básicamente, un contrato entre la sociedad y el inventor que se estructura en forma de derecho de propiedad exclusivo y temporal. A cambio de revelar el secreto, la sociedad garantiza la exclusividad en la explotación de la nueva idea durante un determinado período de tiempo. Una vez agotado este período la nueva técnica pasa a disposición del conjunto social, y en caso de que tenga éxito puede producirse la difusión tecnológica y, en última instancia, el cambio tecnológico.

En España podemos encontrar antecedentes a esta nueva forma de propiedad intelectual ya desde el siglo XVI<sup>2</sup>. Durante todo el Antiguo Régimen se concedieron en nuestro país *Reales Cédulas de Privilegio de Invención* que trataban de estimular y premiar cierta actividad inventiva, aunque no pueden ser tomadas como “patentes” en sentido estricto. La cédula de privilegio es una gracia real mientras que la patente es un derecho de todo ciudadano en la nueva sociedad liberal decimonónica; la nove-

dad y utilidad de lo protegido por el privilegio queda garantizada por el Estado en el Antiguo Régimen, mientras que estas variables se van a medir en el Mercado, una vez que se ha producido la Revolución Liberal.

La génesis de un verdadero sistema de patentes en nuestro país se halla unido, precisamente, a los diversos actos de nuestro peculiar proceso de liquidación del Antiguo Régimen y conquista del poder por los liberales a principios del siglo XIX. Nuestra primera ley de patentes es decretada en 1811 bajo el gobierno afrancesado de Bonaparte, en plena Guerra de la Independencia. El retorno de Fernando VII en 1814 significa una vuelta atrás, hacia posturas absolutistas, en la organización moderna del Estado, y hemos de esperar al Trienio Liberal (1820-23) para que se vuelva a legislar en torno a la propiedad industrial. El *Decreto de 2 de octubre de 1820* es la primera ley a partir de la cuál es posible detectar la concesión y gestión de documentación sobre patentes en España (certificados de invención, como los denominaron en la época), aunque esta documentación no ha llegado hasta nosotros.

La vuelta al poder de Fernando VII, en 1823, se traduce de nuevo en una dismantelación de la legislación liberal, hasta que en 1826, presionado por las circunstancias y pensando que no afectaba a la organización política del Estado absolutista, el Rey da el visto bueno a un *Real decreto sobre privilegios de industria* que en la práctica va a regular la concesión de patentes de forma moderna. La denominación que van a recibir es la de *privilegios de invención e introducción*, término absolutista en clara oposición al liberal (patente o certificado). Sin embargo, desde el momento de su promulgación garantiza en la práctica el derecho de todo el que inventa a apropiarse de sus nuevos métodos de manera exclusiva, pudiendo cederse, venderse, heredarse o dividirse este derecho como cualquier otra forma de propiedad. Este decreto estuvo en vigor hasta la Restauración (en concreto hasta el 30 de julio de 1878 en que se vuelve a legislar sobre el tema) lo que nos demuestra que se convirtió en una ley lo suficientemente eficaz como para no hacer falta más que matizarla parcialmente en los cincuenta años transcurridos, y que abarcan el fin del reinado de Fernando VII, las regencias de María Cristina y Espartero, el reinado de Isabel II, el Gobierno Provisional del general Serrano tras la revolución de 1868, el reinado de Amadeo I de Saboya, la I República Española, y los primeros años de la Restauración borbónica<sup>3</sup>.

Entre 1826 y 1878 se solicitaron en España más de 5.000 privilegios de invención e introducción que ya se hallan catalogados en el archivo general de la OEPM<sup>4</sup>. En este trabajo pretendemos destacar, además del interés histórico y técnico de la documentación, las posibilidades que esta nueva fuente puede ofrecer a determinados profesionales. La información que se desprende de su análisis puede servir al historiador, al economista, al ingeniero, pero también al especialista en conservación y restauración de bienes culturales de todo tipo. Muchas de las técnicas de fabricación de objetos que hoy día son piezas de museos se hallan descritas en las memorias técnicas de estas patentes.

En las siguientes páginas incluimos un listado cronológico de todos aquellos procedimientos de fabricación o utilización de colorantes, pinturas, pulimentos, resinas naturales, adhesivos, barnices, tintas, y en general composiciones de revestimiento o tratamiento de materiales diversos que usualmente son indexados en el grupo C09 de la Clasificación Internacional de Patentes

(en adelante CIP); así como los métodos de tinte o impresión de textiles que se clasifican en el grupo D06P. La composición de los productos, o el método seguido en el tratamiento de las materias, suele estar descrito con detalle en la memoria técnica que depositaba el inventor al solicitar la patente. Queremos con ello llamar la atención sobre las posibilidades que esta documentación puede ofrecer a la hora de recuperar información sobre cómo fueron tratados determinados objetos que hoy se pretende restaurar o conservar.

Por último, hay que señalar que como las patentes afectan a todo tipo de cuestiones hay otros grupos tecnológicos que pueden ser investigados para el objeto que aquí proponemos, y que no pueden ser incluidas en esta relación por motivos de espacio. Así por ejemplo el epígrafe B44 de la CIP hace referencia a las *artes decorativas*, el B68 a la *guarnicionería y tapicería*; el C14 al *curtido de pieles*; y la sección D, a los *textiles y papel*.<sup>5</sup>

PRIVILEGIOS DE INVENCION E INTRODUCCION SOBRE  
COLORANTES, PINTURAS, PULIMENTOS, ADHESIVOS Y OTRAS  
COMPOSICIONES DIVERSAS PARA EL TRATAMIENTO  
O REVESTIMIENTO DE MATERIALES ORGANICOS;  
Y SOBRE METODOS DE TEÑIDO O IMPRESION DE TEXTILES.  
ESPAÑA (1826-1878)

Fecha de Solicitud: 7/08/1827.

N.º Expediente: 19.

TINTA PARA BARNIZAR BOTAS Y ZAPATOS, COMO LA USADA EN EL EXTRANJERO.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.

Solicitante: HIDALGO Y MARTÍN, FRANCISCO DE PAULA.

Fecha de Solicitud: 4/05/1829.

N.º Expediente: 47.

BETÚN PARA HACER TODA CLASE DE TELAS IMPERMEABLES.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.

Solicitante: CASASECA, JOSÉ LUIS.

Fecha de Solicitud: 8/03/1833.

N.º Expediente: 102.

MÉTODO DE TEÑIR CON COLORES FUERTES LOS PAÑUELOS DE SEDA QUE LLAMAN GRANZADOS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: "ALCINA, PABLO & Cia."

Fecha de Solicitud: 4/06/1834.

N.º Expediente: 107.

BETÚN DE PIEDRA ARCILLOSA PARA SUPLIR VENTAJOSAMENTE LAS TEJAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.

Solicitante: GONZÁLEZ SARABIA, DONATO.

Fecha de Solicitud: 18/03/1839.

N.º Expediente: 140.

NUEVO MÉTODO PARA FABRICAR ALBAYALDE.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: BUTTON, CARLOS & GREY DYAR, HARRISON.

Fecha de Solicitud: 14/01/1841.

N.º Expediente: 162.

MÉTODO Y APARATO PARA TEÑIR EL PAÑO EN PIEZA.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: LOPE LABORDE, HILARIÓN.

Fecha de Solicitud: 2/03/1843.

N.º Expediente: 657.

FABRICACIÓN DEL ALBAYALDE ARTIFICIAL CON SULFATO DE BARITA.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 0 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: IBARRONDO, MELCHOR.

Fecha de Solicitud: 15/01/1844.

N.º Expediente: 208.

MÉTODO DE COLOR PARA LA PINTURA DE LOS CUADROS, LA PORCELANA LA SEDA, LA TELA, LA PIEDRA, LA MADERA Y EL HIERRO.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: ROY, LEÓN DE.

Fecha de Solicitud: 5/03/1845.

N.º Expediente: 235.

MÉTODO DE FABRICAR ALBAYALDE.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: "GARCÍA, ESCOLÁSTICO & Cia."

Fecha de Solicitud: 3/02/1846.

N.º Expediente: 286.

BARNÍZ PARA IMPERMEABILIZAR EL CALZADO.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.

Solicitante: SAGASTIZABAL, FELIPE SANTIAGO.

Fecha de Solicitud: 1/06/1846.

N.º Expediente: 855.

PROCEDIMIENTO PARA DESINFECTAR LAS RESINAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 0 Clasificación Internacional de Patentes: C09F.

Solicitante: CABARET, MR.

Fecha de Solicitud: 4/08/1846.

N.º Expediente: 307.

MAQUINA PARA TEÑIR LOS TEJIDOS DE LANA CON RAYAS O BARRAS DE COLORES SOMBREADOS.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: PUECH, PABLO.

Fecha de Solicitud: 15/09/1846.

N.º Expediente: 314.

MÉTODO DE TINTURA VARIADA SIMULTÁNEA.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: FISAS, ONOFRE.

Fecha de Solicitud: 14/10/1846.

N.º Expediente: 715.

MÉTODO PARA FABRICAR CARMÍN DE AÑIL.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 0 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: BOHE, ESTEBAN.

Fecha de Solicitud: 25/11/1846.  
N.º Expediente: 320.  
MÉTODO QUÍMICO PARA ELABORAR LA RUBIA CONOCIDA COMO GARANCINA.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: MOLLARD, ANTONIO.

Fecha de Solicitud: 28/11/1846.  
N.º Expediente: 319.  
MÉTODO QUÍMICO PARA REDUCIR LA RAÍZ DE LA RUBIA LLAMADA ALIZARI AL ESTADO QUE LLAMAN ALIZARINA.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: MOLLARD, PABLO.

Fecha de Solicitud: 20/03/1847.  
N.º Expediente: 730.  
SISTEMA PARA FABRICAR ALBAYALDE.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: "GARCÍA, ESCOLÁSTICO & Cia."

Fecha de Solicitud: 16/05/1847.  
N.º Expediente: 736.  
SISTEMA PARA LA FABRICACIÓN DE ALBAYALDE, O SEA CARBONATO DE PLOMO.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 0 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: SANTISTEBAN, MANUEL - "COMPAÑÍA INDUSTRIOSA".

Fecha de Solicitud: 27/05/1847.  
N.º Expediente: 370.  
MÉTODO PARA FABRICAR EXTRACTOS DE MATERIAS COLORANTES PARA LAS FABRICAS DE PINTADOS Y TINTORERÍAS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: MONROIG Y VALLS, RAMÓN.

Fecha de Solicitud: 4/10/1847.  
N.º Expediente: 379.  
MÉTODO QUÍMICO PARA SACAR LA RUBINA DE LA RUBIA.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: MARCOS, JULIÁN.

Fecha de Solicitud: 10/01/1848.  
N.º Expediente: 405.  
MEJORAS EN LA FABRICACIÓN DE MATERIAS APLICABLES A LA PINTURA INDUSTRIAL Y ARTÍSTICA (COMPRENDE COMPOSICIONES, HORNOS ETC.).  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: "O'SHEA, ENRIQUE & Cia."

Fecha de Solicitud: 18/05/1848.  
N.º Expediente: 412.  
PRODUCTO QUÍMICO LLAMADO SUB-ALIZARIA APLICABLE AL TINTE DE HILADOS Y TEJIDOS DE LANA, HILO Y ALGODÓN.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: PLANAS Y CASTELLÓ, FRANCISCO & PONS Y SUBIRA, JUAN.

Fecha de Solicitud: 14/10/1848.

N.º Expediente: 433.

MÉTODO DE FABRICAR CENIZAS Y LACAS VERDES.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: "BERRENS, HIPÓLITO & Cia."

Fecha de Solicitud: 21/05/1849.

N.º Expediente: 456.

MÉTODO PARA EXTRAER DE LA RUBIA LA MATERIA COLORANTE CONOCIDA COMO GARANCINA.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: PLANAS Y CASTELLÓ, FRANCISCO & PONS Y SUBIRA, JUAN.

Fecha de Solicitud: 18/08/1849.

N.º Expediente: 787.

MÉTODO QUÍMICO DE ELABORAR BERMELLÓN.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 0 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: GUARDIOLA, JOSÉ.

Fecha de Solicitud: 23/07/1851.

N.º Expediente: 558.

OPERACIÓN QUÍMICA PARA TEÑIR TODA CLASE DE PIELS CON LANA O PELO, DÁNDOLES COLOR NEGRO PERMANENTE IMITANDO AL NATURAL.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: NEÜKIRCHEN, CARLOS DE.

Fecha de Solicitud: 16/09/1851.

N.º Expediente: 576.

MÉTODO DE ESTAMPAR Matices de cualquier dibujo en el urdimbre de seda, lana, o algodón urdido ya para ser tejido.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: LECOURT, VÍCTOR.

Fecha de Solicitud: 27/12/1851.

N.º Expediente: 588.

MÉTODO PARA TEÑIR LAS MADEJAS DE SEDA, HILO, LANA, ALGODÓN, Y CUALQUIER OTRA MATERIA HILADA CON VARIOS Matices y colores.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: LECOURT, VÍCTOR.

Fecha de Solicitud: 17/01/1852.

N.º Expediente: 907.

MÉTODO DE FABRICACIÓN DE RUBIA PURIFICADA.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: MOLLARD, PABLO & MOLLARD, ANTONIO.

Fecha de Solicitud: 8/03/1852.

N.º Expediente: 916.

MÉTODO PARA EXTRAER LA ESENCIA DE LA RUBIA CONCENTRADA.



Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: BEDOIN, ULISES.

Fecha de Solicitud: 19/02/1853.  
N.º Expediente: 1008.  
MÉTODO DE FABRICAR LA FLOR DE LA RUBIA Y LA GARANCINA.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: CHANCEL, MR. (PADRE E HIJO).

Fecha de Solicitud: 11/05/1853.  
N.º Expediente: 1035.  
BETÚN LLAMADO LAVA-FUSIBLE PARA SUSTITUIR AL ASFALTO.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: ZANNE-VINZIA, JUAN.

Fecha de Solicitud: 22/10/1853.  
N.º Expediente: 1117.  
USO Y PREPARACIÓN DE LA COLA FUERTE Y GELATINAS ORGÁNICAS EN ESTADO LIQUIDO INALTERABLE.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09H.  
Solicitante: CORTES Y MORALES, BALBINO.

Fecha de Solicitud: 16/01/1854.  
N.º Expediente: 1126.  
PROCEDIMIENTO QUE TIENE POR OBJETO REEMPLAZAR LA SAL DE TÁRTARO DE LAS TINTURAS Y OTRAS OPERACIONES INDUSTRIALES.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: BOYER, ANTONIO MARÍA & DUEROS, ELÍAS.

Fecha de Solicitud: 28/01/1854.  
N.º Expediente: 1131.  
SUBSTANCIA PARA EMPLEAR EN LA TINTURA DE LA SEDA, QUE DA POR SI SOLA VARIOS COLORES Y PUEDE COMBINARSE CON OTROS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: BRIANSO, AGUSTÍN.

Fecha de Solicitud: 29/01/1855.  
N.º Expediente: 1252.  
MEJORAS EN EL TRATAMIENTO DE LA RUBIA Y DEMÁS PLANTAS DE LA FAMILIA DE LAS RUBIÁCEAS DEDICADAS AL TINTE.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: PINCOFF, & SCHUNCK, D.

Fecha de Solicitud: 16/04/1855.  
N.º Expediente: 1279.  
PROCEDIMIENTO PARA IMPRIMIR EN RELIEVE LOS TEJIDOS EN GENERAL.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: VIGOUREUX, JAIME ESTANISLAO.

Fecha de Solicitud: 23/04/1855.  
N.º Expediente: 1283.  
PROCEDIMIENTO PARA LA APLICACIÓN DE LOS SILICATOS, PARA EL ESTUCO, PINTURA, IMPRESIÓN Y PARA EL ADEREZO.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: KUHLMANN, FEDERICO.

Fecha de Solicitud: 14/05/1855.  
N.º Expediente: 1295.  
MÉTODO DE FABRICACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA PASTA IMPERMEABLE A LOS ESTUCOS (LOS SUSTITUYE).  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: VELARDE, ANTONIO DE.

Fecha de Solicitud: 15/05/1855.  
N.º Expediente: 1294.  
PROCEDIMIENTO PARA TEÑIR LOS HILOS DE ALGODÓN, LINO Y CÁÑAMO CON SECADEROS CERRADOS.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: "REGORDOSA HERMANOS & Cia."

Fecha de Solicitud: 21/08/1855.  
N.º Expediente: 1331.  
NUEVO PROCEDER PARA LA PREPARACIÓN DE LOS COLORES Y SU FIJACIÓN POR MEDIO DEL VAPOR EN TEJIDOS DE ALGODÓN ETC.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: HARTMANN, JULIO ALBERTO.

Fecha de Solicitud: 13/12/1855.  
N.º Expediente: 1368.  
APARATO DE CAJONES EN RELIEVE (BACHS) PARA FABRICAR ESTAMPADOS CON VARIOS COLORES A LA VEZ.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: BONAPLATA Y NADAL, RAMÓN.

Fecha de Solicitud: 4/02/1856.  
N.º Expediente: 1386.  
BARNIZ HIDRÓFUGO IMPERMEABLE PARA CONSERVAR LA MADERA, LAS PAREDES Y TECHOS, METALES, PAPELES Y LIENZOS ETC.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: ANDRÉ, CIPRIANO & VAN LOO, OCTAVIO.

Fecha de Solicitud: 4/04/1857.  
N.º Expediente: 1573.  
PROCEDIMIENTO PARA LA FABRICACIÓN DE LA GARANCINA Y FLOR DE RUBIA CON LA RAÍZ DE LA RUBIA.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: "CHANCEL PADRE & HIJO".

Fecha de Solicitud: 26/04/1857.  
N.º Expediente: 1579.  
ALBAYALDE INALTERABLE.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: SALVI, LORENZO.

Fecha de Solicitud: 8/05/1857.  
N.º Expediente: 1586.  
SISTEMA PARA EL TINTE E IMPRESIÓN DE LOS HILOS Y TEJIDOS DE CUALQUIER NATURALEZA, (PLUMAS, PIELS..).

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: LAUTH, CHARLES & DEPOULLY, ERNEST.

Fecha de Solicitud: 22/08/1857.

N.º Expediente: 1633.

PROCEDIMIENTO PARA OBTENER TINTA PARA IMPRIMIR Y TINTE PARA TODA CLASE DE TELAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.

Solicitante: VERDEIL, FRANCISCO AUGUSTO & MICHEL, EDMUNDO.

Fecha de Solicitud: 12/10/1857.

N.º Expediente: 1651.

PROCEDIMIENTO PARA PINTAR CON LA MAQUINA CONOCIDA COMO TORCOL EL GENERO DE ALGODÓN LLAMADO MALTESAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: GIRBAN Y FUNOLL, MIGUEL.

Fecha de Solicitud: 18/11/1857.

N.º Expediente: 1664.

FABRICACIÓN DE LA ESENCIA ANTI-OLIUN PARA DESENGRASAR LAS LANAS EN RAMA, HILADOS Y TEJIDOS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: "BATALLA & SUALDEA & SUREDA".

Fecha de Solicitud: 15/02/1858.

N.º Expediente: 1693.

PROCEDIMIENTO QUÍMICO PARA REEMPLAZAR EL TÁRTARO Y SUS COMPUESTOS EN EL TEÑIDO Y ESTAMPADO DE HILOS, LANAS, SEDAS..

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: CROS, JUAN.

Fecha de Solicitud: 26/02/1858.

N.º Expediente: 1696.

PROCEDIMIENTO PARA IMPRIMIR COLORES METÁLICOS SOBRE TELAS DE ALGODÓN.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: "MONTEYS & HERMANOS".

Fecha de Solicitud: 20/10/1858.

N.º Expediente: 1793.

APARATO PARA LA IMPRIMACIÓN A LA MANO DE DIBUJOS EN LAS TELAS Y EL PAPEL.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: LASSONIER, JUAN GUSTAVO & BLANCHE, JACINTO AUGUSTO.

Fecha de Solicitud: 26/11/1858.

N.º Expediente: 1806.

PROCEDIMIENTO FÍSICO QUÍMICO PARA OBTENER EXTRACTOS DE MATERIAS COLORANTES DESTINADOS A TINTES Y PINTADOS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: MONROIG, RAMÓN & MORELL, PEDRO.

Fecha de Solicitud: 29/12/1858.  
N.º Expediente: 1818.  
PROCEDIMIENTO PARA EL TRATAMIENTO Y APLICACIÓN DE LOS RESINAS Y SUBSTANCIAS RESINOSAS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09F.  
Solicitante: HUNT, EDUARDO & DAVIS POCHIN, ENRIQUE.

Fecha de Solicitud: 19/05/1859.  
N.º Expediente: 1885.  
EXPLOTACIÓN DE SUBSTANCIAS TERROSAS NATURALES.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: GARCÍA BARRANCO, MIGUEL.

Fecha de Solicitud: 20/05/1859.  
N.º Expediente: 1895.  
NUEVA TINTA LLAMADA "REINA DE LAS TINTAS" PARA ESCRIBIR.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 0 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: MAYER, CARLOS.

Fecha de Solicitud: 14/06/1859.  
N.º Expediente: 1906.  
PROCEDIMIENTO PARA UTILIZAR LOS RESIDUOS DE LA RUBIA EN LA FABRICACIÓN DE LA GARANCINA Y OTROS DERIVADOS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 0 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: FAURE, PROSPERO.

Fecha de Solicitud: 29/09/1859.  
N.º Expediente: 1951.  
SISTEMA PERFECCIONADO DE TINTES PARA LANAS Y PAÑOS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: MARTÍNEZ LÓPEZ, P. & BRUN, MARTÍN & FONTUN, PEDRO C.

Fecha de Solicitud: 13/03/1860.  
N.º Expediente: 2035.  
SISTEMA PERFECCIONADO DE TRATAMIENTO DE LAS RAÍCES DE LA RUBIA U OTRAS PLANTAS SEMEJANTES.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: MUCKLOW, EDUARD.

Fecha de Solicitud: 24/03/1860.  
N.º Expediente: 2046.  
PROCEDIMIENTO PARA OBTENER UNA SUSTANCIA APLICABLE A LOS APRESTOS DE TEJIDOS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: FREPPEL, FEDERICO.

Fecha de Solicitud: 9/05/1860.  
N.º Expediente: 2064.  
BARNIZ SUBMARINO.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: GUIBERT, ADOLFO.

Fecha de Solicitud: 11/12/1860.  
N.º Expediente: 2190.  
PROCEDIMIENTO PARA HACER IMPERMEABLES TODAS LAS SUSTANCIAS VEGETALES MINERALES Y ANIMALES.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: HAUNET, EMILIO.

Fecha de Solicitud: 14/02/1861.  
N.º Expediente: 2225.  
SISTEMA PARA PRESERVAR EL CALZADO COMÚN DE LA HUMEDAD Y EL CALOR.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: ASTRUA, DIEGO.

Fecha de Solicitud: 21/03/1861.  
N.º Expediente: 2249.  
PROCEDIMIENTO PARA APLICAR A LA PINTURA EL SULFATO DE BARITA NATURAL O ARTIFICIAL.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: VILLEDENIL, CARLOS DE.

Fecha de Solicitud: 2/04/1861.  
N.º Expediente: 2261.  
PROCEDIMIENTO PARA TEÑIR LOS HILOS DE ALGODÓN, LINO Y CÁÑAMO CON LOS COLORES LLAMADOS DE MAGENTA Y MORADO.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: REGORDOSA Y BAUSILI, MARIANO.

Fecha de Solicitud: 17/04/1861.  
N.º Expediente: 2268.  
PROCEDIMIENTO PARA FABRICAR TINTAS TIPOGRÁFICAS.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: "MAYER & BARTRINA".

Fecha de Solicitud: 25/04/1861.  
N.º Expediente: 2284.  
PROCEDIMIENTO PARA OBTENER LA COLA LIQUIDA CON DESTINO A USOS INDUSTRIALES.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09H.  
Solicitante: MONROIG Y VALLS, JOSÉ.

Fecha de Solicitud: 31/05/1861.  
N.º Expediente: 2296.  
MÉTODO PARA PREPARAR LA ALIZARINA ARTIFICIAL.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: ROUSSIN, FRANCISCO ZACARÍAS.

Fecha de Solicitud: 10/08/1861.  
N.º Expediente: 2332.  
PROCEDIMIENTO PARA LA CONSERVACIÓN DE LAS TELAS, LONAS Y CUERDAS DE CÁÑAMO.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: VILLEDENIL, CARLOS DE.

Fecha de Solicitud: 3/04/1862.  
N.º Expediente: 2453.  
COMPOSICIÓN DE MATERIALES PARA HACER EL DORADO EN LAS GUARNICIONES, SILLERÍA, MUEBLES, ALTARES, ETC.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: SANAHUJA, JAIME & HERNÁNDEZ, ANTONIO.

Fecha de Solicitud: 8/10/1862.  
N.º Expediente: 2559.  
APARATO PARA MAQUINAS DE PINTAR QUE CON UN SOLO CILINDRO PUEDE UTILIZAR HASTA 15 COLORES DISTINTOS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: "SERRA, LORENZO & SERRA, EUSEBIO & CIA."

Fecha de Solicitud: 10/10/1862.  
N.º Expediente: 2567.  
PROCEDIMIENTO PARA EXTRAER DEL "ANILINA" MATERIAS COLORANTES POR MEDIO DE TODA CLASE DE REACTIVOS.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: DAGUZAN, CLEOBUL PAUL.

Fecha de Solicitud: 17/11/1862.  
N.º Expediente: 2580.  
MORDIENTE PARA FIJAR EL AÑIL Y DEMÁS MATERIAS COLORANTES PROCEDENTES DEL ALQUITRÁN DE HULLA.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: SCHULTZ, ALEJANDRO.

Fecha de Solicitud: 27/12/1862.  
N.º Expediente: 2601.  
PROCEDIMIENTO PARA LA PREPARACIÓN DE NUEVAS MATERIAS COLORANTES AZULES Y VIOLETAS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: LAIRE, JORGE ERNESTO CAMILO DE.

Fecha de Solicitud: 8/01/1863.  
N.º Expediente: 2603.  
PROCEDIMIENTO PARA COLORAR TODA CLASE DE FILAMENTOS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: VIGOUREUX, JAIME ESTANISLAO.

Fecha de Solicitud: 21/01/1863.  
N.º Expediente: 2610.  
PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACIÓN DE UNA SAL PARA LA TINTURA DE LAS MATERIAS TEXTILES, ANIMALES O VEGETALES.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: LEPAINTEUR, EDMUNDO.

Fecha de Solicitud: 4/04/1863.  
N.º Expediente: 2654.  
NUEVA COMPOSICIÓN LLAMADA "NEOLINA" PARA PINTAR EDIFICIOS Y OTRAS CONSTRUCCIONES.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: CANBET, PABLO.

Fecha de Solicitud: 4/04/1863.  
N.º Expediente: 2655.  
MÉTODO PERFECCIONADO PARA LA IMPRESIÓN Y TINTE DE LOS TEJIDOS E HILOS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: LIGHTFOOT, JOHN.

Fecha de Solicitud: 1/06/1863.  
N.º Expediente: 2688.  
PROCEDIMIENTOS PARA FABRICAR AGUARRÁS DE 29 A 30 GRADOS, Y ALQUITRÁN VEGETAL.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09F.  
Solicitante: ARTES Y GARRIGA, FELIX.

Fecha de Solicitud: 20/07/1863.  
N.º Expediente: 2726.  
PROCEDER QUÍMICO LLAMADO "APRESTO IMPERIAL".  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: "MONROIG, ISIDRO & CIA."

Fecha de Solicitud: 27/08/1863.  
N.º Expediente: 2744.  
BETÚN ESMALTE PARA CUBRIR LOS FONDOS DE LOS BUQUES DE HIERRO Y MADERA Y EN GENERAL TODO CUERPO. (PROTEGE DEL AGUA).  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: CONTE Y LERDO DE TEJADA, JOSÉ MARÍA.

Fecha de Solicitud: 3/10/1863.  
N.º Expediente: 2762.  
FABRICACIÓN Y APLICACIÓN INDUSTRIAL DE UNA NUEVA MATERIA TINTÓREA LLAMADA FUSINA.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: "RENARD & HERMANOS".

Fecha de Solicitud: 30/05/1864.  
N.º Expediente: 2890.  
PROCEDER PARA LA FABRICACIÓN DE UNA MATERIA COLORANTE APLICABLE A LA INDUSTRIA, LLAMADA "FUCHSINA NATURAL".  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: "GÓMEZ HEMAS, J.P. & CIA."

Fecha de Solicitud: 6/06/1864.  
N.º Expediente: 2895.  
TINTA MEJORADA QUE NO OXIDA LAS PLUMAS POR NO ENTRAR EN ELLA NINGÚN PREPARADO DE HIERRO. ES LIQUIDA Y NEGRA.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: PASCUAL, MIGUEL & GISBERT, VICENTE.

Fecha de Solicitud: 19/06/1864.  
N.º Expediente: 2912.  
PROCEDIMIENTO PARA LA ELABORACIÓN DE LA COLOFONIA Y DEMÁS PRODUCTOS RESINOSOS CON EL EMPLEO DEL AGUA.  
Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09F.  
Solicitante: "LA RESINERA SEGOVIANA".

Fecha de Solicitud: 29/09/1864.  
N.º Expediente: 2973.  
FABRICACIÓN CON UNA MATERIA NUEVA, DEL COLOR FUCHINA Y SUS DERIVADOS, TALES COMO RUBÍ, CARMÍN, VIOLETA, AZUL, AMARILLO.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.  
Solicitante: "GÓMEZ HEMAS, J.P. & CIA."

Fecha de Solicitud: 6/10/1864.  
N.º Expediente: 2982.

PROCEDIMIENTO DE FABRICACIÓN DE ALBAYALDE CON ÁCIDO CARBÓNICO PREPARADO PURO POR UN NUEVO MÉTODO QUE HA INVENTADO.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: OZOUF, JORGE JACINTO.

Fecha de Solicitud: 11/02/1865.  
N.º Expediente: 3065.

PROCEDIMIENTO PARA EMPLEAR LOS ACEITES DE ALQUITRÁN EN LA PINTURA DE LAS CONSTRUCCIONES Y OTROS USOS INDUSTRIALES.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: CORDIER, CLAUDIO & BOURREL, AUGUSTO.

Fecha de Solicitud: 16/03/1865.  
N.º Expediente: 3084.

COMPOSICIÓN PARA CUBRIR LOS FONDOS DE LOS BUQUES Y CONSERVARLOS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: NEWTON GISBORNE, FEDERICO.

Fecha de Solicitud: 4/06/1865.  
N.º Expediente: 4032.

APARATO PARA TEÑIR Y COLORAR EL ESPARTO.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: CANDELA Y PASTOR, JOSÉ.

Fecha de Solicitud: 28/08/1865.  
N.º Expediente: 4067.

PROCEDIMIENTO PARA LA ESTAMPACIÓN DE LOS HILOS DE CADENA QUE SIRVEN PARA TEJER LAS TELAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: VIGOUREUX, JAIME ESTANISLAO.

Fecha de Solicitud: 1/10/1866.  
N.º Expediente: 4224.

NUEVO MÉTODO PARA PRODUCIR LOS SULFATOS DE PLOMO Y SU REDUCCIÓN A ALBAYALDE POR MEDIO DE ÁCIDOS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: FELL, TOMAS MARA & FELL, AMBROSIO JORGE.

Fecha de Solicitud: 7/01/1867.  
N.º Expediente: 4283.

PROCEDIMIENTO PARA LA FABRICACIÓN DE NÁCAR ARTIFICIAL PARA APLICARLO SOBRE LAS SUPERFICIES SÓLIDAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: STICHT, CARLOS.

Fecha de Solicitud: 13/05/1867.  
N.º Expediente: 4339.

PROCEDER PARA LA FABRICACIÓN DE ALBAYALDE.



Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: CAICEDO, MARQUES DE.

Fecha de Solicitud: 10/02/1868.

N.º Expediente: 4461.

PROCEDIMIENTOS DE REVESTIMIENTO Y PRESERVACIÓN DE LOS CASCOS DE LOS BUQUES, SEAN DE HIERRO O DE OTRA CLASE.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.

Solicitante: CRUICKSHANK, FRANCISCO.

Fecha de Solicitud: 2/07/1868.

N.º Expediente: 4528.

FABRICACIÓN DE MATERIAS RESINOSAS POR EL EMPLEO INDUSTRIAL DE LOS DISOLVENTES, EN PARTICULAR DEL SULFURO DE CARBONO.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09F.

Solicitante: PEDRONI, PAUL EMILE.

Fecha de Solicitud: 10/08/1868.

N.º Expediente: 4548.

PREPARACIÓN DE AÑIL APLICABLE A LOS TEJIDOS DE ALGODÓN O DE LINO CON LOS MORDIENTES PARA GARANCINA.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: LIGHTFOOT, JOHN.

Fecha de Solicitud: 17/05/1869.

N.º Expediente: 4625.

PROCEDIMIENTO DE TINTURA E IMPRESIÓN EN NEGRO DE ANILINA SOBRE HILOS Y TEJIDOS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: LAUTH, CHARLES.

Fecha de Solicitud: 16/10/1869.

N.º Expediente: 4663.

PROCEDIMIENTO QUÍMICO PARA HACER ALBÚMINA, Y APLICARLA A LOS ALGODONES ESTAMPADOS Y DEMÁS.

Tipo: Privilegio de introducción. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: NOCHER WEISS, ALEJANDRO.

Fecha de Solicitud: 16/03/1871.

N.º Expediente: 4788.

PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACIÓN DEL ALUMBRE.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: SPENCE, PEDRO.

Fecha de Solicitud: 22/06/1871.

N.º Expediente: 4805.

PROCEDER PARA PREPARAR UN LIQUIDO TAN PROPIO COMO EL VINAGRE PARA HACER EL ALBAYALDE.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: CEAZERO, ANDRÉS RODRÍGUEZ.

Fecha de Solicitud: 29/04/1872.

N.º Expediente: 4957.

MAQUINA PARA ESTAMPAR BAYETAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 15 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: BERDOY Y LUQUE, PEDRO.

Fecha de Solicitud: 15/06/1872.

N.º Expediente: 4958.

APROVECHAMIENTO DE LAS MATERIAS NATURALES DEL ALGARROBO (HOJAS Y FRUTOS) COMO MATERIAS CURTIENTES Y COLORANTES.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: DIGEON Y BARTHE DEJEAU, EMILIO.

Fecha de Solicitud: 11/07/1872.

N.º Expediente: 4967.

SISTEMA PERFECCIONADO PARA EMPLEAR EL AÑIL EN LA TINTORERÍA.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: SCALA, LORENZO.

Fecha de Solicitud: 28/02/1873.

N.º Expediente: 5070.

APLICACIÓN DE LA RAÍZ DEL ASFODELES O GAMÓN (PORASA EN MALLORQUÍN) PARA LA FABRICACIÓN DE COLORES.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: DIGEON Y BARTHE DEJEAU, EMILIO.

Fecha de Solicitud: 18/02/1875.

N.º Expediente: 5272.

PRODUCTO PARA EVITAR LA OXIDACIÓN DEL HIERRO, LA SUCIEDAD DE LOS CASCOS DE LOS BUQUES, LA CARIES DE LA MADERA EN EL AGUA.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.

Solicitante: FERRER HERNÁNDEZ, DANIEL.

Fecha de Solicitud: 9/03/1875.

N.º Expediente: 5277.

TODA CLASE DE PINTURAS EN CUALQUIER DIBUJO SOBRE LAS SOMBRILLAS DE TODAS FORMAS.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: TORRE, FERNANDO DE.

Fecha de Solicitud: 11/05/1875.

N.º Expediente: 5302.

MAQUINA PARA ESTAMPAR EN TODA CLASE DE TEJIDOS DE LANA.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: "BERDOY & CAMPOS".

Fecha de Solicitud: 25/06/1875.

N.º Expediente: 5326.

PROCEDIMIENTO PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA MAYOR PARTE DE LOS CUERPOS ORGÁNICOS EN VERDADERAS MATERIAS COLORANTES.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09B.

Solicitante: CROISSANT, EDUARDO & BRETONNIERE, LUIS MARÍA F.

Fecha de Solicitud: 19/01/1876.  
N.º Expediente: 5396.  
GRASA INVULNERABLE PARA NEUTRALIZAR LA ACCIÓN DEL FUEGO Y DE LA OXIDACIÓN EN LOS METALES Y MADERAS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 10 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: UNCITI Y EQUISOAIN, NICASIO MARÍA.

Fecha de Solicitud: 13/10/1876.  
N.º Expediente: 5542.  
PROCEDIMIENTO QUÍMICO PARA DAR EL COLOR NEGRO, AZUL Y OTROS A LAS MATERIAS FIBROSAS Y FILAMENTOSAS (ALGODÓN, LANA..).  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: JEANNOLLE Y BOUR, AUGUSTO.

Fecha de Solicitud: 21/10/1876.  
N.º Expediente: 5548.  
PROCEDIMIENTO MECÁNICO PARA GRABAR TODA CLASE DE PIELS YA SEAN ENTERAS YA PARTIDAS EN TROZOS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.  
Solicitante: SERRAT CALVO Y MIR, CARLOS.

Fecha de Solicitud: 28/10/1876.  
N.º Expediente: 5554.  
BLANCO DESTINADO A REEMPLAZAR LA CERUSA (CARBONATO DE PLOMO ALBAYALDE) EN SUS DIVERSAS APLICACIONES.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09.  
Solicitante: HENRY, LOUIS JOSEPH GUILLAUME.

Fecha de Solicitud: 23/08/1877.  
N.º Expediente: 5713.  
SISTEMA PARA LA FABRICACIÓN Y AGLOMERACIÓN DE LOS RESIDUOS DE CARBONES MINERALES Y VEGETALES CONVERTIDOS EN TABLILLAS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09H.  
Solicitante: LAFOND CAILLOT, JULIO ESTEBAN.

Fecha de Solicitud: 27/09/1877.  
N.º Expediente: 5730.  
TINTA ESPECIAL.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: BUENO, IGNACIO MARÍA.

Fecha de Solicitud: 29/09/1877.  
N.º Expediente: 5732.  
PROCEDIMIENTO PARA HACER IMPERMEABLES AL ACEITE E INSENSIBLES A TODO CAMBIO ATMOSFÉRICO, LOS CUEROS PARA CARDAS CILÍNDRICAS.  
Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 5 Clasificación Internacional de Patentes: C09D.  
Solicitante: "CUCHILLO & MORELL & VIDAL" O "CUCHILLO & HERMANOS".

Fecha de Solicitud: 12/06/1878.  
N.º Expediente: 5869.  
PROCEDIMIENTO PARA TEÑIR LA SEDA ANTES DE HILAR EL CAPULLO.

Tipo: Privilegio de invención. N.º de años: 20 Clasificación Internacional de Patentes: D06P.

Solicitante: "LÓPEZ & FLORES & GÓMEZ".

## NOTAS

1. OEPM, c/Panamá N.º 1, 28071-Madrid.

2. En 1522 se concede el privilegio de invención más antiguo hallado en nuestros archivos (Simancas): se trata de *un navío de alto bordo* inventado por el catalán Guillén Cabier: Ver Nicolás García Tapia; *Patentes de Invención en el Siglo de Oro*, OEPM, Madrid 1990.

3. Toda la legislación promulgada en nuestro país entre 1759 y 1929 ha sido analizada en J. Patricio Sáiz González: *Propiedad Industrial y Revolución Liberal. Historia del Sistema Español de Patentes (1759-1929)* OEPM, Madrid 1995, y reproducida completamente en *Legislación Histórica sobre Propiedad Industrial. España (1759-1929)* OEPM, Madrid 1996, también del mismo autor.

4. Estos 5.000 privilegios son la fuente fundamental de la Tesis Doctoral de J. Patricio Sáiz González: *Invención, Patentes e Innovación en España (1759-1878)*, UAM, Madrid, 1996 (en prensa). En esta tesis se realiza un análisis completo de los privilegios, incluida su distribución por sectores económicos y también según grupos tecnológicos dentro de cada sector. Los privilegios han sido clasificados de acuerdo a la *Clasificación Internacional de Patentes*, OMPI, Ginebra 1989 (texto oficial en español: OEPM, quinta edición, 1989).

Actualmente se puede consultar éste y otros catálogos en el archivo general de la OEPM.

5. Los privilegios de invención e introducción relacionados con el papel en Sáiz, J. Patricio & Hidalgo, M.ª Carmen; "El Archivo de Privilegios de Invención de la Oficina Española de Patentes y Marcas y la Industria Papelera", *Investigación y Técnica del Papel*, núm 127, enero 1996, pags. 124-144.

La publicación de estas actas se corresponde  
con los originales informáticos enviados  
por los autores, por lo que cualquier errata  
no es atribuible a esta edición.

© Del disseny de la portada: "La Mina"  
Primera edició: Octubre 1996  
Tirada: 2.000 exemplars  
De la present edició: Servei de Publicacions  
Diputació de Castelló, 1996  
Edita: Servei de Publicacions  
Diputació de Castelló  
Rafalafena, 3. 12003 Castelló

Imprimeix:



I.S.B.N.: 84-86895-79-0  
Dipòsit Legal: CS-295-1996